# Petits coupons carrés – Pochon ou porte-monnaie

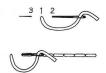
© 09/2024 Atelier des ABCDaires

Nous sommes éditeurs de tissus et nous dessinons toute notre collection, qui est imprimée en France sur des matériaux de très grande qualité, avec des encres labélisées OEKOTEX.

Nos tissus sont lavables à 30° sans rétrécir ni déteindre, et se repassent aussi sans problème (chaleur polyester également).

Chaque motif est imprimé avec la marge de couture de 7mm (1/2 pied de biche) inclue dans le dessin. Commencez et terminez chaque couture avec quelques points arrière.

Et si vous voulez réaliser les objets à la main, utilisez le point arrière pour vos toutes vos coutures :



#### Point arrière à la main

## Pour réaliser un petit pochon :

Si vous avez choisi le coupon seul il vous faudra une doublure, toile enduite ou non. Comptez environ 40cm x 18 cm si vous voulez réaliser un revers assez haut. Sinon une surface égale à celle du velours vous suffira.

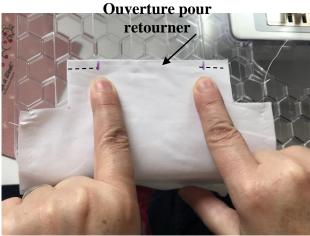
Coupez les deux motifs imprimés au ras de chaque dessin : la marge est comprise dans l'illustration.

Tracez puis coupez deux encoches carrées de 3 cm de côté à chaque angle, au bas des motifs.

Coupez dans la doublure deux formes identiques. Pour la version avec revers haut, coupez deux formes de 20cm de haut et de la même largeur que le velours (env 17 cm).

Superposez les deux faces de velours endroit contre endroit, et piquez les deux côtés et le fond. Faites de même avec la doublure mais en laissant une ouverture au milieu du fond, pour pouvoir retourner.





Ouvrez les marges de couture au fer à repasser puis écrasez les angles (qu'on appelle des soufflets) pour former la base du pochon. Faites bien coïncider les coutures de côté avec la couture de fond et piquez les angles.





Retournez la partie velours sur l'endroit et laissez la doublure sur l'envers. Glissez le velours dans la doublure. Faites bien coïncider les coutures de côté et les deux bords. Epinglez tout autour et piquez à 5mm du bord.







Retournez sur l'endroit en faisant passer le velours par le trou ménagé au fond de la doublure puis fermez le trou avec une surpiqure machine ou quelques points à la main. Poussez la doublure vers le fond du pochon pour la mettre bien en forme puis marquez le pli du bord supérieur avec l'ongle, en particulier

si vous avez opté pour le revers haut. Faites une surpiqure à 5mm du bord

supérieur.



Bravo, votre pochon est terminé : il convient particulièrement bien pour ranger nos petites lingettes toutes douce, que vous pourrez réaliser avec nos vignettes illustrées imprimées sur un velours minky tout doux !

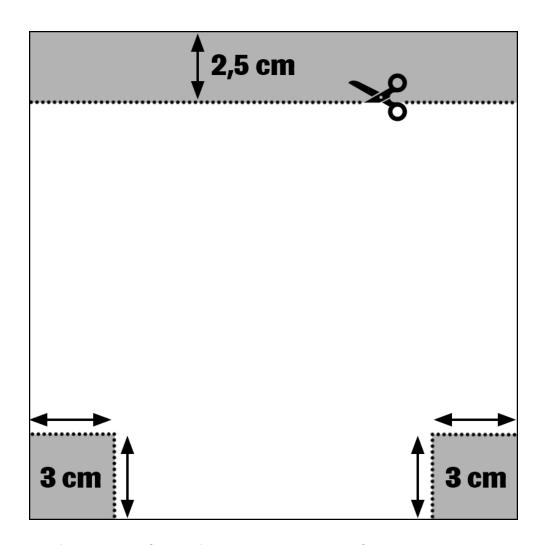
## Pour réaliser un porte-monnaie :

Si vous avez choisi les coupons seuls, il vous faudra une fermeture éclair d'env.15cm et un morceau de tissu, enduit ou non, pour la doublure, d'une surface au moins égale à celle du morceau de velours, soit environ 36x18cm.

Le montage de notre porte-monnaie est identique à celui de nos trousses. La vidéo complète de montage est disponible sur notre site internet, gratuitement bien entendu, ainsi que le tuto complet que vous pouvez télécharger en PDF pour le consulter en couleur via votre ordinateur.

Pour réaliser votre porte-monnaie vous devez au préalable recouper une bande de 2.5cm en haut de chaque carré de velours, comme cela vous est indiqué sur le plan ci-après.

Coupez ensuite deux pièces identiques dans la doublure, ainsi que deux carrés de 4x4cm pour les caches de la fermeture éclair.



Recoupez la fermeture éclair fournie dans le kit à 13cm env.de longueur (il s'agit dans ce cas de fermeture éclair au mètre, mais vous procèderez de la même façon si vous utilisez une fermeture éclair ordinaire).

Posez les deux caches, puis procédez au montage comme expliqué dans le tuto des trousses.

Nos tissus de velours imprimés en France sont très solides et lavables en machine à 30°. Vous pourrez utiliser dans craintes votre joli porte-monnaie!

Merci pour votre confiance et à très bientôt pour un nouvel ouvrage.

Béné & Laurent

Ţ

# www.abcdaires.com

## Les coupons illustrés de l'Atelier des ABCDaires.

© 04/2024 Atelier des ABCDaires / 14 Days a Week® - Modèles et marque déposés

### Notice de montage des Jolies trousses et Trousses maquillage.

Bonjour et merci d'avoir choisi un produit **Atelier des ABCDaires**. Nous sommes éditeurs de tissus, et tous les dessins qui illustrent nos tissus sont créés par Bénédicte et Laurent. Imprimés en France avec des encres labellisées OEKOTEX, notre velours de microfibres est très doux et très résistant. Il est lavable à la machine à laver à 30°, ne déteint pas et ne rétrécit pas. Il se repasse, sur l'envers de préférence, à la vapeur, chaleur polyester. Rien ne marque sur ce tissu : vous pouvez l'utiliser pour la fabrication d'objets qui serviront tous les jours. Vous profiterez longtemps des créations réalisées avec nos tissus. Il est aussi ideal pour customizer les vêtements ou les objets qui décoreront votre maison !

Pour réaliser la trousse, lisez bien toutes les explications fournies avec votre kit ou votre tissu avant de commencer à coudre. Vous retrouverez aussi ce tutoriel illustré en photos en ligne, sur notre site. Vous pourrez ainsi visualiser les photos sur votre ordinateur. <u>Il est aussi disponible en vidéo sur www.abcdaires.com!</u>

Des questions ? Envoyez-nous un email, nous répondons le plus rapidement possible. benedicte@abcdaires.com

NB : Les mesures indiquées entre parenthèses avec une \* sont celles de la trousse à maquillage qui est plus petite que la grande trousse.

#### Coudre la trousse

Si vous avez choisi le kit, vous trouverez dedans :

- Le tissu velours imprimé dos et devant.
- Le tissu de doublure : ici une toile enduite.
- La fermeture éclair nécessaire (chaîne + curseur).
- Un petit morceau de ruban.

Photo N°1

Si vous avez choisi les coupons seuls et que vous souhaitez faire une trousse identique, il vous faudra : un coupon de doublure d'environ 55x35 cm (\*42x28cm) ; une fermeture éclair d'environ 30cm (\* 25cm) ; un petit morceau de ruban de 10mm de large environ.

Recoupez chaque pièce de velours au ras du motif imprimé. Notez bien que tous nos velours sont imprimés marges de couture comprises dans le dessin. Vous n'avez rien à rajouter lors de la coupe. La valeur des marges de couture est indiquée au fil des explications, cas par cas. **NB**: commencez et finissez toutes vos coutures par quelques points arrière pour éviter qu'elles ne s'ouvrent.

Au bas de chaque panneau de velours (dos et devant de la trousse), sur l'envers du tissu, tracez puis coupez deux carrés de 4x4cm (\*3x3cm) : ce sont les soufflets qui donneront le volume au bas de la trousse.

Si votre tissu comprend déjà deux angles imprimés (ce qui dépend des séries de trousses) au bas du dessin, éliminez simplement ces deux parties blanches, vous n'aurez alors rien à tracer.

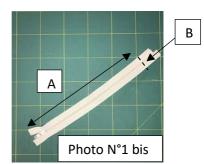
Sur l'envers de la doublure, tracez deux pièces identiques à celle en velours, en vous servant d'une pièce de velours comme gabarit. Alignez votre modèle sur le bord du coupon et coupez vos deux pièces de doublure puis réduisez **la hauteur** de chaque pièce de doublure d'environ 5 à 7mm, le long du bord supérieur. Cela permettra à la doublure de se loger parfaitement dans la trousse.

Pour la grande trousse : conservez les deux chutes de doublure de 4x4cm qui sautent lorsque vous coupez les angles du soufflet : elles serviront d'arrêts pour votre fermeture éclair. (\*Pour la trousse à maquillage : si vous avez choisi le velours seul, coupez deux caches de 4x4cm dans la doublure, car les soufflets de cette trousse ne mesurent que 3cm) Si vous avez choisi le kit, coupez les caches dans la chute de doublure. Vous voilà prêt à commencer l'assemblage.

#### Pose des arrêts de la fermeture éclair :

Dans les kits, la fermeture éclair que nous vous fournissons est « au mètre ». Il faut donc poser les arrêts. Si vous utilisez une fermeture simple, vous pouvez la poser en utilisant les arrêts métal qu'elle comprend ou bien la couper et procéder comme suit.

Le morceau de fermeture fourni est un peu plus grand que nécessaire : recoupez-le à 28cm de long (\*23cm). Coupez du côté fermé de la fermeture éclair (comme indiqué sur la photo 1Bis). Attention à ne pas faire sortir le curseur du rail : si cela vous arrive il suffit de le remettre en place avant de coudre les deux arrêts (de très nombreux tutos vidéo sur You Tube.) Une fois que vous aurez posé les deux arrêts, vous ne risquerez plus de le faire sortir.



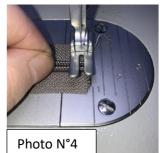
Repère A : longueur à couper (28 ou 23 cm selon le modèle).

Repère B : couper ici.

Pliez chaque carré de doublure de 4x4cm, envers contre envers, sur env. 7mm de chaque côté (photo 2) puis encore une fois en deux, pour obtenir une languette d'environ 1cm de large (photo 3). Marque bien les plis avec l'ongle.



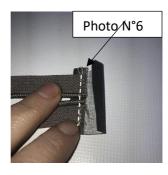


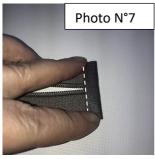




Pour plus de facilité, piquez quelques points (main ou machine) à l'extrémité ouverte de votre fermeture éclair, en rapprochant bien les dents (photo 4). Cela simplifie la pose de l'arrêt de ce côté-là.

Dépliez un arrêt et posez par-dessus la fermeture, envers contre endroit et bord à bord (photo 5). Piquez à 2mm du bord pour solidariser la fermeture éclair et l'arrêt (photo 6). Repliez l'arrêt pour qu'il englobe l'extrémité de la fermeture éclair, puis piquez au ras du pli, sur l'endroit (photos 7 et 8).







Coupez les excédents des caches au ras du ruban de la fermeture éclair. Marquez d'un trait de crayon ou d'une toute petite encoche les milieux de toutes vos pièces (velours et doublure = milieu largeur ; fermeture éclair : milieu, des deux côtés). Cela vous aidera à placer la fermeture.

#### Pose de la fermeture éclair : utilisez le pied à fermeture éclair de votre machine à coudre.

Sur l'endroit de la face avant de la trousse, alignez la fermeture éclair le long du bord supérieur, endroit contre endroit, en la centrant bien. Epinglez (avec des épingles perpendiculaires à la couture qui va être effectuée ou avec des pinces, comme montré sur la photo 9). La fermeture est partiellement ouverte. Piquez la fermeture sur le velours, marge de couture 7mm. **Astuce :** lorsque vous arrivez au niveau du curseur, stoppez votre

couture en laissant l'aiguille piquée dans le tissu (photo10). Levez votre pied presseur et faites glisser le curseur loin derrière l'aiguille. Rabaissez votre pied presseur et continuez votre couture (photos 10 à 12).









Superposez une pièce de doublure sur la pièce de velours, endroit contre endroit : la fermeture éclair se trouve prise en sandwich entre les deux pièces de tissu. Epinglez. Retournez le tout, envers du velours vers vous, puis piquez sur la ligne de couture formée précédemment (photos 13 et 14).

**Surpiqûre doublure et fermeture éclair (option facile)**. Il y a deux façons de faire la surpiqûre. La première consiste à piquer la fermeture éclair et la doublure ensemble, mais pas la face velours. De cette manière la surpiqûre ne se verra pas sur l'endroit de l'ouvrage.

Cette surpiqûre « minimum » est indispensable pour empêcher la doublure de se coincer dans la fermeture éclair lorsqu'on ouvre ou ferme la trousse. Pour ce faire, mettez votre ouvrage à plat, endroit des pièces vers vous, et marquez à l'ongle la pliure de la doublure le long de la fermeture éclair. Il faut que le pli soit bien marqué). Positionnez ensuite votre ouvrage doublure à gauche sous le pied de la machine, et surpiquez la doublure et la fermeture éclair à 3mm à gauche du bord du pli (photos 15 et 16).









On peut aussi faire une surpiqûre visible sur l'endroit (photo 17). Dans ce cas on plie l'ouvrage envers contre envers. On marque bien à l'ongle le pli des tissus le long de la couture de la fermeture éclair, puis on pique sur la face velours, 3 à 5 mm du bord du pli. Allongez votre longueur de point à 3.5 et piquez bien droit pour que le résultat soit joli. C'est un peu plus délicat mais c'est tout à fait faisable

De cette manière on pique toutes les épaisseurs ensemble (doublure, ruban de fermeture et velours). Comme l'endroit de la toile enduite de doublure se trouve contre le plateau de la machine à coudre (ou la table si elle est encastrée comme la mienne) il peut être utile d'intercaler une feuille de papier entre la surface dure et la toile enduite, pour que tout glisse bien.



Répétez toutes les étapes ci-dessus pour l'autre face de la trousse, sur l'autre bord de la fermeture éclair, en faisant bien attention de tout centrer pour que les deux côtés soient parfaitement alignés et symétriques.

#### Coutures des côtés, fonds et finitions.

Ouvrez la fermeture éclair au ¾ et posez l'ouvrage à plat, endroit contre endroit. Epinglez tout autour. (Photo 18). À la jonction entre le velours et la doublure au niveau de la fermeture éclair, positionnez le pli du velours vers la doublure (photo 19). Piquez les côtés à 1cm du bord, du velours vers la doublure, et les fonds, en ménageant une large ouverture **au fond de la doublure** (photos 20 et 21). Raccordez les marges de couture des côtés et du fond en rabattant les marges d'un côté et de l'autre pour que les coutures soient exactement en face, et piquez à 1cm (photo 22).



Retournez la trousse sur l'endroit, en passant tout par le trou ménagé dans le fond de la trousse. Mettez-la en forme en faisant bien ressortir les angles des soufflets. Ouvrez complétement la fermeture éclair et faites ressortir les caches avec le bout du doigt en les poussant vers le haut. Une fois la mise en forme terminée, ajustez l'ouverture du fond de la doublure bord à bord, si nécessaire mettez une ou deux épingles, puis fermez l'ouverture avec une surpiqûre à 2mm du bord. Rentrez la doublure à l'intérieur de la trousse.

#### Pose du ruban de tirette :

Passez rapidement les deux extrémités du ruban à la flamme d'un briquet pour les cautériser et empêcher que le ruban ne s'effiloche avec le temps. Pliez le ruban en deux et glissez les deux extrémités dans le trou à la base du curseur (photo 25). Repassez les deux extrémités dans la boucle (photo 26). Tirez les deux extrémités en tenant la fermeture éclair avec l'autre main pour fermer le nœud coulant (photo 27).



Bravo, votre trousse est terminée! A bientôt pour un nouvel ouvrage



## www.abcdaires.com